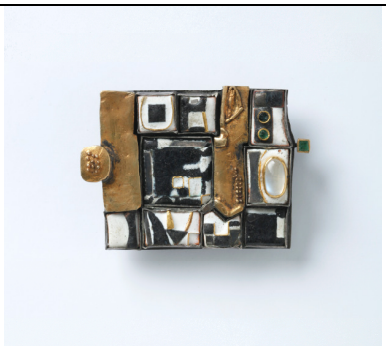
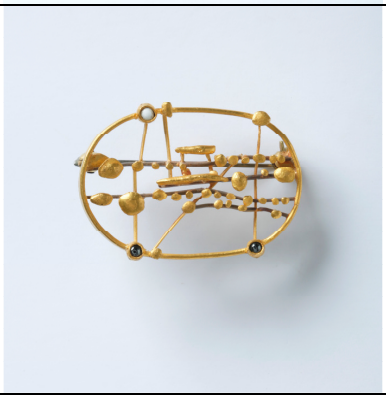
Bildunterschriften zur Ausstellung
„Hermann Jünger (1928-2005). Schmuckstücke- Fundstücke. Ein Rückblick“

Bitte nennen Sie bei Veröffentlichung als Mindestangabe »Deutsches Goldschmiedehaus Hanau« und den Fotografen sowie gegebenenfalls den Künstler, vielen Dank.

Die aufgeführten Bilder stehen zur einmaligen Verwendung für den angefragten Zweck zur Verfügung. Bitte kontaktieren Sie das Deutsche Goldschmiedehaus Hanau im Fall einer gewünschten wiederholten Nutzung.

	Hermann Jünger. Brosche. 1965. Gold, Silber, Kupfer, Mondstein, Smaragde, Email. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)
	Hermann Jünger. Brosche. 1968. Silber, Email. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)
	Hermann Jünger. Brosche. 1977. Gold, Hämatite, Email. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)

	Hermann Jünger. Brosche. 1977. Gold, Silber, Saphir, Hämatit. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)
	Hermann Jünger. Brosche. 1997. Silber, Email. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)
	Hermann Jünger. Halsschmuck. 1957. Gold. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)
	Hermann Jünger. Halsschmuck. 2002. Gold, Silber, Edelstahl. Die Neue Sammlung - The Design Museum. Dauerleihgabe der Danner-Stiftung, München. Foto Die Neue Sammlung (A. Laurenzo)